

Prénom, Nom :

Exercices 1, 2 et 4 à faire sur cette feuille d'énoncé SVP.

Exercice 1 (3 points)

Compléter le tableau suivant (arrondir à 0,1 près lorsque ce n'est pas une valeur exacte).

Proportion écrite sous forme		
fractionnaire	décimale	de pourcentage
$\frac{14}{17}$		
	0,4781	
		37,45%

Exercice 2 (3 points)

Les questions suivantes sont indépendantes.

1) En 2005, un musée a reçu 5054 visiteurs dont 3718 étrangers.

a) Calculer la proportion de visiteurs étrangers en 2005 sous forme de fraction irréductible :

b) Exprimer ensuite ce résultat sous forme de pourcentage (à 0.1 % près).....

c) Calculer la proportion de visiteurs français en 2005.....

.....

2) Un sondage réalisé auprès de 650 jeunes scolarisés montre que 467 écoutent la musique sur internet.

Quelle est la proportion de jeunes écoutant la musique sur internet ? (résultat en % arrondi à l'unité)

.....

.....

Exercice 3 (3 points)

1) Dans une ville, la proportion de chômeurs est égale à $\frac{8}{100}$ de la population active. La population d'actifs est de 61665. Combien y a-t-il de non chômeurs ?

2) Une enquête réalisée à la sortie d'un supermarché de province révèle que 70% des personnes présentes dans le magasin ont dépensé plus de 120 euros, ce qui représente 6496 clients.

Déterminer le nombre de personnes présentes dans le magasin ce samedi.

Exercice 4 (3 points)

Voici la répartition des élèves de Première d'un lycée :

	1L	1S	1ES	1STMG
Garçons	15	64	26	44
Filles	61	52	49	54

a) Dans quelle série la proportion des filles est-elle la plus importante (justifiez votre réponse) ?

.....

.....

.....

b) Quelle est cette proportion (à donner en pourcentage à 10^{-2} près) ?

.....

Exercice 5 (5 points)

M.Livret-A a investi 20580 euros dans une entreprise, M.Action 16800 euros et Mme Devise 4620 euros.

En 2004, les bénéfices ont été de 1600 euros. En 2005, chacun a reçu une part des bénéfices de 2004 proportionnelle au capital investi.

Calculer les trois parts.

Exercice 6 (3 points)

Agnès a vu au cinéma 7 longs métrages du cinéaste Stanley Kubrick parmi les 13 de sa filmographie, tandis que Sarah a visionné 60% des longs métrages de Charlie Chaplin parmi les 10 qu'il a réalisés.

Chacun estime être une cinéphile et mieux connaître son réalisateur préféré que l'autre ne connaît le sien.

Qui a raison ?